



Collection Prospective

Fondateur et Directeur de collection : Philippe Durance (CNAM, Lipsor)

La prospective n'est ni une science, ni une discipline à proprement parlé. Un art, plus sûrement. Certains parlent d'une « indiscipline » intellectuelle. En définitive, fondamentalement, la prospective est une attitude, un état d'esprit, une manière d'être, voire une philosophie, peut être même une certaine forme de morale, c'est-à-dire un guide de l'action humaine soumise au devoir et ayant pour but la recherche du « sens » commun, avec comme moyen la connaissance. Il s'agit d'une posture différente vis-à-vis de l'avenir, basée sur le refus de la fatalité, sur la reconnaissance de l'homme à la fois comme finalité et comme acteur du futur.

Dans ce contexte, la collection *Prospective* a pour ambition de nourrir cette posture en suscitant, en rassemblant et en valorisant les travaux théoriques et appliqués de prospective, issus des milieux académiques, des collectivités locales, des entreprises ou des services de l'Etat, en France ou à l'étranger, dans ses différents champs (technologique, stratégique, territorial, etc.). Elle se compose de quatre déclinaisons. La série *Mémoire de la prospective* offre une réédition des textes fondamentaux de la prospective, trop souvent méconnus car pour la plupart inaccessibles, et constitue ainsi un corpus de référence pour les chercheurs comme pour les praticiens. La série *Recherches* s'attache à publier des travaux dont la portée vise à consolider la prospective dans ses fondements théoriques (philosophie, sociologie, histoire, épistémologie, sciences de gestion, etc.) ou à apporter de nouvelles dimensions à la réflexion collective. La série *Méthodes* est un espace d'approfondissement et de renouvellement des pratiques méthodologiques. Enfin, la série *Prospective appliquée* est un espace de valorisation d'études et de travaux exemplaires, appliqués à un domaine ou à un secteur dans une situation déterminée.

Avec 1 500 nouveaux titres par an, 6 500 manuscrits reçus par an, près de 17 700 titres au catalogue et 495 collections différentes, L'Harmattan est un des tous premiers éditeurs français.

L'Harmattan

16, rue des Ecoles – 75005 Paris – Tél. : +33 (0)1 40 46 79 14

<http://www.editions-harmattan.fr>